

บทที่ 6

จุดมุ่งหมายของการอ่านเชิงวิเคราะห์

(Aim of Analytical Reading)

การที่จะรู้ว่าผู้เขียนต้องการจะบอกอะไรแก่ผู้อ่าน บางทีเป็นสิ่งที่เข้าใจหรือจับใจความได้ยากเพราะผู้เขียนไม่ได้บอกอย่างชัดเจนทั้งหมด แต่ผู้เขียนอาจจะบอกเป็นนัยเท่านั้น จำเป็นที่ผู้อ่านจะต้องตีความเอาเองตามความสามารถของตน ซึ่งต้องอาศัยทักษะการอ่านหรือต้องมีประสบการณ์ด้านการอ่านมาพอสมควร ยิ่งเป็นข้อความภาษาอังกฤษยิ่งต้องอาศัยความสามารถสองระดับ คือ ระดับของความสามารถด้านภาษาอังกฤษ และระดับความสามารถในด้านการตีความ ดังนั้นการที่นิสัยจะสามารถตีความ หรือเข้าใจเนื้อเรื่องที่อ่านได้นั้นต้องอาศัยการฝึกการอ่านมาเป็นอย่างดี ซึ่งตรงนี้ เพ็ญศรี รังสิยากุล กล่าวไว้ว่า จุดมุ่งหมายของผู้เขียนมี 3 ประการคือ เพื่อแจ้งให้ทราบและให้ความรู้ เพื่อชักชวน และเพื่อให้ความบันเทิง¹ซึ่งจะได้กล่าวต่อไปจากนี้

1. จุดมุ่งหมายเพื่อแจ้งให้ทราบและให้ความรู้ (To inform)

หมายถึงการที่ผู้เขียนต้องการเผยแพร่สิ่งที่จะเป็นประโยชน์ต่อผู้อ่าน หรือเป็นความรับผิดชอบในหน้าที่การงานที่จะต้องเขียนสิ่งนั้นขึ้นมาเพื่อเป็นการเผยแพร่ความรู้ความเข้าใจต่างๆ ให้กับประชาชนได้รับทราบ งานเขียนประเภทนี้ได้แก่ บทความ สารคดี ตำรา แบบเรียน ตลอดจนคำอธิบายเกี่ยวกับวิธีการปฏิบัติตนให้มีสุขภาพดี สลากยา หรือป้ายประกาศต่างๆ เป็นการเขียนเพื่อให้ข่าวสารแก่ผู้อ่านซึ่งต้องเขียนให้ชัดเจน อ่านง่าย ใช้ถ้อยคำที่ตรงไปตรงมา ไม่ควรใช้ความหมายที่สลับซับซ้อนมากนัก และเนื้อหาที่น่าเสนอจะต้องตั้งอยู่บนพื้นฐานของความจริงและความถูกต้องเช่น

You can get vitamin A from some animal foods. Good sources are liver, egg yolks, whole milk, cream and cheese from whole milk and cream. Fish-liver oils, which children take for vitamin D, are rich in vitamin A besides.²

¹ เพ็ญศรี รังสิยากุล., การอ่านเพื่อศึกษาข้อเท็จจริง., กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง ., 2537...

หน้า 130

² เรื่องเดียวกัน หน้า 131.

ข้อมูลดังกล่าวเห็นได้ชัดว่า ผู้เขียนมีจุดมุ่งหมายที่จะให้ความรู้กับผู้อ่านในเรื่องวิตามินต่างๆ ที่มีประโยชน์ต่อร่างกายรวมถึงแหล่งที่มาของวิตามินเหล่านั้นด้วย ข้อมูลเหล่านี้เป็นความจริงตามหลักวิชาการ ไม่ว่าจะไปอ่านที่ใด ข้อมูลเหล่านี้ก็จะตรงกัน

ทดสอบ 1 : ให้นิสิตอ่านข้อความต่อไปนี้แล้วเขียนเครื่องหมายถูกหน้าประโยคที่คิดว่าเป็นการแจ้งให้ทราบ (Inform)

- _____ 1. The flag of the United States has seven red stripes.
- _____ 2. The capital of Florida is Tallassee.
- _____ 3. Corbread sopped in gravy is more delicious than fried catfish.
- _____ 4. It rains daily in the southern part of Thailand.
- _____ 5. Seven months in each year are made up of thirty-one days.

ในเอกสารประกอบการสอนวิชา การเขียนเชิงอธิบาย (Expository Writing) มีคำอธิบายประเภทของการเขียนซึ่งสัมพันธ์กับการอ่านเชิงวิเคราะห์หนึ่งก็คือการเขียนอธิบายเชิงสื่อข้อมูล หรือ Informative description ไว้ว่า หมายถึงการเขียนอธิบาย ขยายความหรือให้รายละเอียดแก่ผู้อ่านหรือผู้รับสาร มีตัวอย่างดังนี้

An informative description simply enables the reader to identify an object. While explaining how to change a spark plug, the author of the passage given on p. 103 describes the electrode as “the small open square of metal that sticks up out of the threaded tube at one end of the spark plug.” That brief description enables the reader to recognize the electrode and thus to check it for signs of wear.

ตัวอย่าง

An electrode is “the small open square of metal that sticks up out of the threaded tube at one end of the spark plug.”

That brief description enables the reader to recognize the electrode and thus to check it for signs of wear.

จากตัวอย่างดังกล่าวจะเห็นว่าผู้เขียนได้อธิบายความหมายของคำว่า Electrode ไว้ว่าเป็นอุปกรณ์ที่มีรูปเหลี่ยมเปิดเล็กๆ ติดกับ threaded tube อยู่ตรงปลายปลั๊กไฟฟ้านั่นเอง ดังนั้นจึงพอสรุปได้ว่า การเขียนหรือการอ่านที่มีจุดประสงค์เชิงสื่อข้อมูลจะมีลักษณะเดียวกับที่กล่าวมา

2. จุดมุ่งหมายเพื่อชักชวน (To persuade)

หมายถึงการที่ผู้เขียนต้องการจะชักชวนหรือโน้มน้าวจิตใจของผู้อ่านให้คล้อยตามผู้เขียน งานเขียนประเภทนี้มักจะมีเหตุผลอื่นแอบแฝงอยู่ด้วย เช่น งานเขียนเอกสารการทอ่งเที่ยว งานโฆษณาสินค้า งานเขียนแสดงความคิดเห็นของผู้เขียนที่มีต่อเหตุการณ์สำคัญๆ เช่นการรณรงค์ให้

เด็กสูบบุหรี่ การเรียกร้องให้ช่วยกันรักษาสภาพแวดล้อม เป็นต้น การอ่านเพื่อวิเคราะห์จุดมุ่งหมาย
ประเภทนี้ ผู้อ่านจะต้องศึกษาเทคนิคการเขียนจูงใจของผู้เขียน ตลอดจนการเลือกสรรถ้อยคำที่
ผู้เขียนนำมาเขียนว่ามีความเหมาะสมหรือไม่อย่างไร มีความสุภาพหรือรุนแรงเพียงใด

ตัวอย่าง

Swiss air

There is still an airline which respects your privacy, and don't force you to look at
a movie, to watch television, to listen to a yodeling or other concert.

So if you are among those distinguished people who know and appreciate an
impeccable service, prefer undisturbed privacy and can entertain themselves for the
short period of an airtrip we could like to say 'Welcome aboard for a quiet, relaxing and
soothing experience'.³

จากโฆษณาดังกล่าว เราจะเชื่อถือสายการบินนี้หรือไม่อาจจะตรวจสอบโดยการสอบถาม
จากผู้ที่เคยใช้บริการของสายการบินนี้มาแล้วเพื่อเป็นข้อมูลในการตัดสินใจว่าการโฆษณาดังกล่าว
เชื่อถือได้หรือไม่

ทดสอบ 2 : ให้นิสิตรอ่านข้อความโฆษณาแล้วเขียน Yes หน้าประโยคที่เชื่อว่าจะบำบัดได้จาก
สถานพยาบาลดังกล่าวนี้

| |
|--|
| <p>Hypnotherapy PROFESSIONAL HYPNOTHERAPY CENTRE Established 20 years Confidence/Overweight/ Smoking/Stress/Sexual Problems/Tuition Appointment : Harley Street, W1 Tel: 01-8004045 (Brochure available)</p> |
|--|

³ เรื่องเดียวกัน หน้า 132.

- _____1. I've been trying to give up for months, but I still buy 30 days.
 _____2. I find it very hard to memorise facts and figures before an exam.
 _____3. I drink a bottle of whisky a day.
 _____4. I'm very shy and don't like talking to people or going to parties.
 _____5. I work late at the office, get terrible headaches and then can't sleep.⁴

นอกจากนี้ การเขียนโดยมีจุดประสงค์เพื่อเชิญชวนนั้นอาจมาในรูปแบบของบทความ โดยเรามักจะเห็นบ่อยในหน้าบันเทิงโดยเฉพาะอย่างยิ่งการแนะนำเรื่องราวเกี่ยวกับภาพยนตร์ ซึ่งผู้เขียนจะไม่ระบุโดยตรงว่าเชิญไปดูภาพยนตร์เรื่องนั้นเรื่องนี้ แต่เป็นการพูดแนะนำเรื่องราวโดยทั่วไป เช่นว่าใครคือดารานำ ถ่ายทำที่ไหน ใช้ทุนไปเท่าไร จะนำออกฉายที่ไหนเมื่อไร ดังนี้เป็นต้น

ตัวอย่าง

Movie marathon

This Lunar New year, the biggest stars of Hollywood and Asian cinema will descend on TV screens across Asia with a bang on AXN's 70 hour movie marathon, from 9pm on Jan 31 to 7pm on Feb 3 on UBC 38. The network will broadcast 25 movies back-to-back during the festive season.

The countdown to the celebrations will begin with the AXN premiere of Hollywood blockbuster U-571 on Jan 31 at 9pm. Starring Matthew McConaughey, Bill Paxton and rock superstar Jon Bon Jovi, the nail-biting, military action-thriller tells the gripping tale of an American World War II submarine crew. Their mission is to secure a Nazi encoding device from a crippled German U-boat (U-571). They find themselves stranded on the disabled enemy's vessel after a fierce battle with a Nazi rescue ship just minutes away from discovering them.

The rest of the line-up features Hollywood stars including : Denzel Washington, Angelina jolie, Jean-Claude Van Damme, Uma Thurman, Ethan Hawke, Richard Gere, Sean Connery, Arnold Schwarznegger, Michael Keaton, Sandra Bullock, Julia Roberts, Dust Hoffman, Robin Williams, Wesley Snipes, Woody Harrelson, Jennifer Lopez, Antonio Banderas and Salma Hayek in box-office blockbusters such as The Bone

⁴ เรื่องเดียวกัน หน้า 133-134.

Collector, Universal Soldier: The Return, Gattaca, First Knight, The Last Action Hero, The Net, Hook, Money Train and Desperado.

Asia's hottest stars will also share the limelight with their Western counterparts during the movie blitz. Nicholas Tse, ChowYun-Fat, Zhang Ziyi, Michelle Yeoh and Wu Bai will all make a comeback in Time and Tide, multi-Oscar winner Crouching Tiger, Hidden Dragon and The Road Home.

Viewers still hungry for more buzz can look forward to a barrage of predator thrillers, where the creatures themselves are hungry for man's blood. The opening movies and sequels of Octopus, Crocodile and Spiders will round off the holiday cheer on a high.

The programme line-up for AXN's Chinese New Year Movie Marathon is as follows.-

Jan 31

- U-571 at 9pm
- The Bone Collector at 11:30 pm

Feb 1

- Universal Soldier : The Return at 2am
- Go at 3:30 am
- Ignition at 5am, and 7pm
- Gattaca at 7am, and 9pm
- First Knight at 9 am
- Last Action Hero at 11:30 am
- The Bone Collector at 4:30pm
- Universal Soldier : The Return at 11pm

ทดสอบ 3 ให้นิสิตอ่านข้อความต่อไปนี้แล้วบอกว่าผู้เขียนมีจุดประสงค์ในการเชิญชวนเพื่ออะไร

Smartly written, Cats&Dogs is a sure treat for the family. Watch out for the shows slick and witty dialogue in particular the acerbic tongue of villain Mr Tinkles (credit must be given to any villain with such a name) and the unlikely possibility of a villain forced to wear a dress like Little Bo Peep--as Mr Tinkles puts it, "Evil doesn't wear a bonnet". Know any other villain who will say that?

Cats&Dogs premieres exclusively on HBO on Sat, Feb 1 at 8pm.

ตอบ.....

3. จุดมุ่งหมายเพื่อความบันเทิง

จุดมุ่งหมายของการอ่านเพื่อความบันเทิงหมายถึงการเขียนที่ผู้เขียนมุ่งจะให้ผู้อ่านได้อ่านเรื่องราวที่สนุกเบาสมอง เป็นการผ่อนคลายความเครียด เนื้อหาที่เขียนก็จะสอดแทรกความบันเทิงที่เป็นเรื่องตลกขบขันเป็นส่วนใหญ่ แต่บางเรื่องก็มีเนื้อหาสาระที่อาจจะแทรกข้อคิดเอาไว้ ทั้งนี้เพื่อให้ผู้อ่านได้รับทั้งความรู้และความบันเทิงไปพร้อมกัน งานเขียนประเภทนี้ได้แก่ นวนิยายต่างๆ เรื่องสั้น รวมถึงการ์ตูนและเรื่องราวตลกขบขันอื่นๆ

ทดสอบ 4 : ให้นักเรียนอ่านบทสนทนาต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม

What Did You Say ?

A: Hello, who's speaking ?

B: This is Watt.

A: I'm sorry. What's your name ?

B: Yes, Watt's my name.

A: Is this a joke? What is your name ?

B: John Watt.

A: John What ?

B: Yes. Look Who' this ? Are you Jones ?

A: No, I'm Knott.

B: Why not ?

A: My name is Knott ?

B: Not What ?

Answer the following questions about the reading.

1. Who is "A" in the dialogue. What is "B" name ?
2. Does Watt tell his name ? Does Knott understand him ?
3. Does Knott get angry ? Does Watt get angry ?
4. Does Knott tell his name ? Why doesn't Watt understand ?

บางครั้ง ผู้อ่านอาจจะพบงานเขียนบางเรื่องที่มีจุดมุ่งหมายทั้ง 3 ประเภทอยู่รวมกัน กล่าวคือนอกจากผู้เขียนจะมุ่งหมายเพื่อความบันเทิงแก่ผู้อ่านแล้ว ผู้เขียนยังสอดแทรกสาระที่เป็นประโยชน์เอาไว้ ดังตัวอย่างต่อไปนี้

Bring Your (Foreign) Friends to Samet

The beautiful island of Koh Samet in Rayong could be the only tourist place in Thailand where Thais have to pay more than foreigners?

It is a usual (and shameful) practice in our country for foreigners to be charged more than Thais. But when I visited Koh Samet recently, I was surprised to find that I had to pay double the price for a bungalow.

“Foreigners pay Bt150 a night, Thais pay Bt300,” the Bungalow owner at Ao Kiw told me when I asked the price.

I asked why. “Because Thais are richer,” for example. But I did stay there for three nights and I did have a great time.

The soft white sand and crystal—clear water are unforgettable in Koh Kaew Pisadan—more commonly known as Koh Samet.

Koh Samet is 6.5 kms from Ban Phe. It takes 20 minutes to get there by boat and costs Bt20 per person.

Recently the government did act when it thought that the island’s two most important beaches—Wong Deuan and Sai Kaew—were suffering from too many tourists. In 1990, it closed Koh Samet to tourists wanting to sleep overnight. There was a major outcry from the bungalow operators, and it was reopened later. It is still officially closed but tourists are allowed to visit and stay overnight in the bungalows.

The Samet coast coastline has numerous small beaches and bays. The longest bay, Sai Kaew to the southeast, is only 750 metres long. You can travel around on foot or in ancient pickup trucks for Bt10 per person. Scuba divers and fishermen are everywhere.

Another important thing to remember is you don’t need to bring along any food. There are plenty of restaurants but they are more expensive than on the mainland. One stuffed pork omelette costs Bt50, for example.

One finds suggestion—take along a foreigner if you want a cheaper holiday?⁵

ทดสอบ 5 : จงอ่านเนื้อเรื่องข้างบนอีกครั้งแล้วเขียนลงในช่องว่างต่อไปนี้

⁵ Anusorn Tornvong, “Bring Your Friends to Samet,” Nation Junior Magazine, 1-15 Septmber 1992, p.14. อ้างใน เพ็ญศรี รังสิยากุล., การอ่านเพื่อศึกษาข้อเท็จจริง., สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง : กรุงเทพฯ., 2537..., หน้า 137-138.

1. ส่วนที่เป็นการแจ้งให้ทราบได้แก่.....
2. ส่วนที่เป็นการชักชวนได้แก่.....
3. ส่วนที่เป็นการให้ความเพลิดเพลินได้แก่.....

ทดสอบ 6 ให้นิสิตอ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบว่าจุดประสงค์หลักและจุดประสงค์รองของผู้เขียนคืออะไรในจุดประสงค์ทั้ง 3 ของการอ่านเชิงวิเคราะห์

Whipping up a storm

While writing his international bestseller, *The Perfect Storm*, in 1997, author Sebastian Junger developed tremendous respect for the fishermen of Gloucester in New England.

With the success of the book, Sebastian wanted to give their children the kind of opportunities he experienced growing up that made it possible for him to write the novel. Now the hardships of the job, the skill and rugged commitment of those who make their living on the sea, has inspired a stomach-in-knots movie-adaptation, *The Perfect Storm*.

Staring George Clooney and Mark Wahlberg, *The Perfect Storm* tells the true story of the rugged crew and a sword-fishing boat caught in one of the biggest seas storm in recent history—a terrifying human saga with unsurpassed, seat-gripping special effects, strong performances from a stellar cast and an impressive level of realism.

The Perfect Storm is a wonderfully-detailed film, from the mangy look of sailors who've been at sea for weeks to the no-punched-pulled fish gutting scenes to co-star Diane Lane's chipped nail polish and thick accent. The performances are above reproach, especially that of George Clooney and Mark Wahlberg, who has the ability to look courageous and scared to death at the same time.

Despite consisting mostly of state-of-the-art computer-enhanced and studio-shot storm sequences *The Perfect Storm*, which cost \$120 million to produce, showcases all manner of human, mechanical and maritime action which makes you literally feel part of the on-screen world.

During *The Perfect Storm*, you'll be holding your breath in terror and anticipation. You will feel wave of panic and relief in conjunction with those experienced by the characters.

Its visual intensity is overwhelming. As a viewer, you will find yourself surrounded by angry sea, stormy skies, and the water-whipped, haggard faces of the top-name

cast, your ears will be assaulted by howling winds, screaming metal and the sound of the waves and sea-spray tearing at the Andrea Gail—all as if you were really there.

The Perfect Storm premieres on HBO on April 13 at 8pm. Repeated telecasts are on April 17 at 11.30am and 11.30pm, April 21 at 9pm, April 25 at 8pm and April 30 at 6.45pm.

ตอบ เป็นจุดประสงค์ประเภท.....

สรุป

จุดมุ่งหมายของการอ่านเชิงวิเคราะห์มีอยู่ 3 ประเภทคือ 1. จุดมุ่งหมายเพื่อแจ้งให้ทราบ และให้ความรู้ เป็นการแจ้งบอกหรือเผยแพร่สิ่งที่เป็นประโยชน์แก่ผู้อ่านซึ่งได้แก่งานเขียนประเภท บทความ สารคดี ตำรา แบบเรียนตลอดจนคำอธิบายต่าง ๆ 2. จุดมุ่งหมายเพื่อชักชวน เป็นการโน้มน้าวจิตใจหรือชักชวนให้ผู้อ่านเห็นด้วย คล้อยตามผู้เขียนซึ่งอาจจะมีวัตถุประสงค์อื่นแฝงอยู่ด้วย เช่นงานเขียนเอกสารการทอ้งเที่ยว งานโฆษณาสินค้าต่าง ๆ เช่นการเขียนเพื่อรณรงค์ให้เลิกสูบบุหรี่ การเรียกร้องให้ช่วยกันรักษาสภาพแวดล้อม เป็นต้น 3. จุดมุ่งหมายเพื่อความบันเทิง เป็นการเขียนที่มุ่งจะให้ผู้อ่านได้อ่านเรื่องราวที่สนุกสนาน เบาสมอง เป็นการผ่อนคลายความเครียด ซึ่งก็ได้แก่ นวนิยาย เรื่องสั้น บทละคร บทกวี นิยาย นิทาน การ์ตูนรวมทั้งเรื่องตลกขบขันต่าง ๆ ซึ่งก็ต้องอาศัยทักษะการอ่านภาษาอังกฤษในแบบต่าง ๆ ที่ได้กล่าวมาแล้วในบทก่อนหน้า

แบบฝึกหัดท้ายบท

Test 1 : คำสั่ง ให้นักิธอ่านข้อบทความต่อไปนี้แล้ววิเคราะห์ว่ามีเนื้อหาหรือสาระสำคัญเกี่ยวกับอะไร

เรื่องที่ 1

Why did the Buddha say that some questions just shouldn't be asked ?

One the first stumbling blocks that Westerners often encounter when they learn about Buddhism is the teaching on anatta, often translated as “no-self”. This teaching is a stumbling block for two reasons.

First, the idea of there being no self doesn't fit well with other Buddhist teachings, such as the doctrine of karma and rebirth : If there's no self, what experiences the results of karma and takes rebirth ?

Second, it doesn't fit well with the Western Judaeo-Christian worldview which assumes the existence of an eternal soul or self as a basic presupposition: ie, if there's no self, what's the purpose of a spiritual life?

Many books try to answer these questions, but if you look at the Pali canon-the earliest extant record of the Buddha's teachings-you won't find them addressed at all. In fact, the one place where the Buddha was asked point-blank whether or not there was a self, he refused to answer.

When later asked why, he said that to hold either that there is a self or that there is no self is to fall into extreme forms of wrong view that make the path of Buddhist practice impossible. Thus the question should be put aside.

To understand what his silence on this question says about the meaning of anatta, we first have to look at his teachings on how questions should be asked and answered, and how to interpret his answers.

The Buddha divided all questions into four classes : those that deserve a categorical (straight yes or no) answer ; those that deserve an analytical answer, defining and qualifying the terms of the question ; those that deserve a counter-question, putting the ball back in the questioners's court ; and those that deserve to be

put aside. The last class of question consists of those that don't lead to the end of suffering and stress.

The first duty of a teacher, when asked a question, is to figure out which class the question belongs to, and then to respond in the appropriate way. You don't , for example, say yes or no to a question that should be put aside. If you are the person asking the question and you get an answer, you should then determine how far the answer should be interpreted.

The Buddha said that there are two types of people who misrepresent him : those who draw inferences from statements that shouldn't have inferences drawn from them, and those who don't draw inferences from those that should.

These are the basic ground rules for interpreting the Buddha's teachings, but if we look at the way most writers treat the anatta doctrine, we find these ground rules ignored.

Some writers try to qualify the no-self interpretation by saying that the Buddha separate self, but this is to give an analytical answer to a question that the Buddha showed should be put aside.

Other try to draw inferences from the few statements in the discourse that seem to imply that there is no self, but it seems safe to assume that if one forces those statements to give an answer to a question that should be put aside, one is drawing inferences where they shouldn't be drawn.

So, instead of answering "No matter how you define the line between "self" and "other", the notion of self involves an element of self-identifies with all of nature, one is pained by every felled tree.

It also holds for an entirely "other" universe, in which the sense of alienation and futility would become so debilitating as to make the quest for happiness---one's own or that of others---impossible.

For these reasons, the Buddha advised paying no attention to such questions as "Do I exist?" or "Don't I exist?" for however you answer them, they lead to suffering and stress.

To avoid the suffering implicit in questions of “self” and “other”, he offered an alternative way of dividing up experience : the Four Noble Truths of stress, its cause, its cessation and the path to its cessation.

Rather than viewing these truths as pertaining to self or other, he said, one should recognize them simply for what they are, in and of themselves, as they are directly experienced, and then perform the duty appropriate to each.

เรื่องที่ 2

Have you ever asked yourself whether you are a gentleman? It seems very difficult to answer it in spite of it is very easy question. For me, I know only that I want to be a gentle man because I'm sure that the gentle man's being is the way of noble life. And, I'm sure that if there are only gentlemen in our society, it will be very good in everything for not only person individual but for our world in a whole also.

What is the figure of gentleman? The gentleman must have the mind of generosity. He can forgive to the person in the forgivable thing. He has confidence in everything that he does, he thinks and he speaks. Most of people have not the confidence. They can be known by his behavior such as they can't do anything or they can do but they do that thing without the dignity way, not splendid actions. But the gentleman must perform everything with his own responsibility. He dare to accept the word that he spoke out, the things that he had done up to the bad thing that he thought in his mind. There are many other figures of gentleman such as no selfish not blame the others (but blame himself) and others. These are the briefly descriptions about the figure of the gentleman.

We have known about the figures of gentleman from the former passage, our next mission is to study the way to make us become a gentle man. I have read the Buddhist proverb that “Wise men must train (learn to know and to do something by his own ability) himself”, so I think it is not wrong statement if I will say that “Gentleman must train himself also”. If we want to be a generosity-minded man, we have to perform the generosity things. We can give something to the others if that thing is able to give. To forgive the others is one character of the gentleman. Many people can't forgive the other until the little or jot things. So, the gentleman must practice in these things. He will never be angry to the other in easily. To practice the responsibility is the important thing for

the gentleman. He must accept the things he had done the with the words that he spoke out, sometimes it is not only his wrongness but he dare to accept the wrongness of the others also.

There are many examples of gentleman both in real life and in the movie or novel. Taksin Chinnavatra, in his speech in the court, he claimed that he is a gentleman. He accepted everything that is honor mistake. I don't know that Taksin is a gentleman or not because no one can be a gentleman by only speaking but I like and admire him so much in many ways such his life, his love his family and his works that makes me think he is a gentleman. If we talk about the example of gentleman from the novel or the movie, we can see that the main characters of both actors and actresses must be consisted of all figures or gentleman. They will never blame the others, never take the advantage of others. They like to help the others and they must obtain the good thing back in the end of the story. Opposite to the persons who are not the gentleman, they are jealous men and take his jealous mind to break others, they never accept their behavior and they accept bad result back in the end of the story. So, if we want to accept the good things for our life, come to practice as the examples of gentleman as shown in the former passages.

What's the result from the gentleman's being? The gentlemen must accept the good things in their life. Many good things occurred from the gentleman's being such as good work, good life, good future life and others. They are charming in all things they had done and all words they had spoken out. The gentle man must obtain the acceptable respect from society. All people must pay respect to the good gentleman. The gentlemen must success everything in his life, his love his education and his work. Moreover, he must live in a happy life all the time. This is sufficient reason to drive us want to be a gentleman.

The gentleman's being, however, is not only easy to practice but not so difficult to do also. Because we can understand what is the figure of gentleman, we know the way to make us become a gentle man and we have learnt about the example of gentleman from both real life and novel or movie till we know what is the result from the being of gentleman already. Many people want to be gentleman but never perform the practice with real intention . If they try to practice I think that there will be the noble

society because all people are the gentlemen who live in the way and the world of noble life.

Test 2 : เรื่องที่ 1

ให้นักิิตอ่านเรื่องต่อไปนี้แล้ว ตัดสินว่าหัวข้อใดเป็นการเขียนโดยมีจุดมุ่งหมายในการแจ้งให้ทราบ จุดมุ่งหมายเพื่อความบันเทิง และจุดมุ่งหมายเพื่อการชักชวน

1. Poland : 75,000 on strike; 11 Mines Idles
a. inform b. entertain c. persuade
2. The Ten Worst Jokes Ever Told.
a. inform b. entertain c. persuade
3. Health Care Denied Makes a Weak Nation.
a. inform b. entertain c. persuade
4. Public Art Can Make a Difference
a. inform b. entertain c. persuade
5. California's Realtors State Convention
a. inform b. entertain c. persuade
6. Gorbachev Gains Soviet Presidency
a. inform b. entertain c. persuade

เรื่องที่ 2

คำสั่ง : Read critically the following paragraphs and look for the author's intent towards his subject and his attitude. This means not only recognizing the main idea but also his reason for writing and how he seems to feel about his subject.

(1) In 1855, with the help of Sam Houston, the Coshatta Indians in Texas tried once more to obtain the lands which had been promised to them years before. (2) In consideration for their services to their country and their devotion to the early settlers of Texas, the Coshattas were granted a tract of six hundred and forty acres. (3) Through some political "mix up," the land was never "located" for them. (4) Once again promises to Indians were not kept.

See if you can answer these questions correctly.

1. The author's intent or purpose is to
a. make the Coshattas look unfavorable.
b. gain Indian support.

c. show injustices done to Coushattas.

1. Judging from the way the paragraph is written, the author's attitude towards the Coushatta Indians probably is

- a.favorable
- b.unfavorable
- c.unable to tell

3. Do you agree with the author saying that "Once again promises to Indians were not kept"? _____ . Why _____ .

Test 3 ให้นักลิตอ่านประโยคต่อไปนี้แล้วตอบว่าเป็นประโยคแบบใด

1. Nong Khai province is in the Northeastern of Thailand with Loei in the north, Sakon Nakhon and Nakhon Phanom in the south, Udon Thani in the west and Loa PDR in the east.

2. Diplomatic ties with Cambodia were downgraded to charge d'affaires level yesterday as relations plummeted to a new low following the sacking of the Thai embassy in Phnom Penh.

3. Tens of billions of baht in investment and trade flows could be detailed after the riots on the streets of Phnom Penh, Thai businessmen say.

4. Condo for rent

Samsen, Banglumpoo 9th Fl.,

br/bth, F/F, full facl,

By Chaopraya river, river view, newly renovated,

UBC, walk to UN,฿ 35,000/mth.

Tel: 01-855 7254

5. The South Bangkok Criminal Court has approved a police warrant for the arrest of two military officers suspected of involvement in the Jan 26 nib demolition of the Sukhumvit Square night-strip.

Test 4 ให้นักลิตอ่านข้อความต่อไปนี้แล้วบอกว่าผู้เขียนมีจุดประสงค์อย่างไร

เรื่องที่ 1

On the evening of Saturday and Sunday in Nong Khai Campus Mahachulalongkornrajvidyalaya, there are many monks and laymen teachers who are interested in watch the T.V. program of Millionaire millenium Game or "Game Setthi" in

Thai presented by Mr. Traipob Limpapatr. They try to answer the questions while the competitor answers the question on the monitor of T.V. in the office of the compus. The persons who follow up the program will recognize that there are four choice (1,2,3 and 4) for each question and the competitors have 3 helping ways (Tou Chaui), to change the question, to answer twice and to ask anyone in the country.

In one question, it is very question for everybody, the elder monk who is the teacher in the campus and try to answer the question with the competitor in the television. He is sure that he has correct answer for that question. So he speaks in a loud voice that "I am sure more than 100% that number 4 is correct answer, oh it very easy question, everyone can answer it, I never found the easy question like this before, if the competitor can't answer it he is very stupid man." He turns his face to everybody in that room and says "Watch the man in the TV. if he replies wrong answer he is a fool, he is very stupid because this is very easy question, the number 4 is correct answer. Wait Mr.Traipob will give the answer that number 4 is correct answer if you don't believe me please wait for the answer from him."

When the competitor in TV. take number 2 for his answer, the monk scolds him that he is a stupid man he is wrong by standing up from his chair to point to the competitor in the monitor of TV. very closely and scolds "You're wrong you are a stupid, you are a fool very fool, very very fool very very stupid,number 4, number 4, number 4, change the answer to number 4,number 4 number 4..." In the later time, Mr.Traipob gives the answer that the correct answer is number 2 "Number 2 is the correct answer you are very good one." Then the monk says "I have told you the correct answer must either 4 or 2."

เรื่องที่ 2

Paragraph is a group of logically related sentences expressing one main idea. A paragraph is complete in itself and may also be a subdivision or part of something which is larger, such as composition, an article, or a chapter in a book. That is to say, a group of related sentences composes a paragraph; a group of related paragraph makes a composition; a group of compositions, in turn, can be the chapters that make a book. Organization of a paragraph consists of a topic sentence, which states the main idea or indicates what will be discussed in a paragraph and the discussion that contains

all supporting details used explain or prove the main idea in the topic sentence that shows the complete paragraph but it is necessary to have a conclusion in every paragraph, especially, if it is short. A good paragraph must be consisted of main idea or topic sentence that it always be shown in the first sentence of paragraph, the body of paragraph that is the explanation of supporting sentence of main idea and conclusion sentence in the last of the paragraph.

เรื่องที่ 3

Anyone who reads [ancient Greek stories] with attention discovers that even the most nonsensical take place in a world which is essentially rational and matter-of-face. Hercules, whose life was one long combat against preposterous monsters, is always said to have had his home in The city of Thebes. The exact spot where Aphrodite was born of the foam could be visited by any ancient tourist; it was just offshore from the island of Cythera. The winged steed Pegasus, after skimming the air all day, went every night to a comfortable stable in Corinth. A familiar local habitation gave reality to all the mythical beings.

เรื่องที่ 4

Bangkok has changed a lot, for the worse, in the last thirty-five years. Most notably, the city does not look the same. Thirty-five years ago, few buildings were more than four or five storeys, so Bangkok was easily recognized as a beautiful small Asian, especially Thai, city. Now, with all its skyscrapers, it looks like any other big city in the world. And the city does not feel the same, either. Then there were few wide streets—all of them lined with living green trees, and taking a stroll was a pleasant way to relax. Now, there are gigantic expressways, and the trees that are planted year after year seldom live long enough to become green. Perhaps most important, the city does not smell or sound the same. In 1960, the motorless samlor was most convenient for short trips, and the few motorscooters that were used did not make much noise. Now, the exhaust fumes from the motorized tuk-tuks, old buses, and millions of cars make the air unbreathable, and the noise made not only by the great number of motorcycles but also the blaring of “music” from store fronts causes hearing problems for many Thais, Many students say that Bangkok is very “civilized” now, but there are several arguments to support the idea that it is quite less “civilized.”

เรื่องที่ 5

Amata (immortality or deathless life) is the name of novel written by Vimol Saimim-nual who created the literary works in the form of novel for a long time. Amata is consisted of 23 chapters that going from the first to the end in smoothly step. It explains about the intention to the deathless life of human being that contrast to the truth of all life in this world. The story starts in a family of scientist's doctor who try to take the high technology of cloning or the process to create the new life from the cell of the organic part of human being. More than this he takes the Buddhist concept or Dhamma to compare the concept of science to compose the novel. The story is ended in the conclusion that the human being can't conquer or beat the truth of nature if we against the nature it maybe lead to the result that we can't control it in the end and lead to the ruin. If you want to taste the feeling of appreciation more than this please buy this book from general bookshops all around the country.
