**มคอ. ๓ รายละเอียดของรายวิชา**

**รหัสวิชา ๐๐๐ ๑๓๓ วรรณกรรมพระพุทธศาสนา**

|  |
| --- |
| **ชื่อสถาบันอุดมศึกษา** มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย |
| **วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา**  วิทยาเขตขอนแก่น/คณะพุทธศาสตร์/สาขาวิชาพระพุทธศาสนา |

**หมวดที่ ๑ ข้อมูลโดยทั่วไป**

|  |
| --- |
| **๑. รหัสและชื่อรายวิชา**  **๐๐๐ ๑๓๓ วรรณกรรมพระพุทธศาสนา** |
| **๒. จำนวนหน่วยกิต** ๓ (๓ – ๐ – ๖) |
| **๓. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา**พุทธศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาพระพุทธศาสนา / หมวดวิชาการศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาพระพุทธศาสนา  |
| **๔ อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน** |
| **๕. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน**ภาคการศึกษาที่ ๑/ ชั้นปีที่ ๒  |
| **๖. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)** ไม่มี |
| **๗. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)** ไม่มี |
| **๘. สถานที่เรียน**  มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตขอนแก่น |
| **๙. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด**พฤษภาคม ๒๕๖๔ |

**หมวดที่ ๒ จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์**

|  |
| --- |
| **๑. จุดมุ่งหมายของรายวิชา** เพื่อให้นิสิตมีความรู้ความเข้าใจประวัติพัฒนาการของวรรณคดีบาลีตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน และวรรณกรรมทางพระพุทธศาสนาที่ศึกษาอยู่ในประเทศไทย โดยวิเคราะห์วรรณกรรมที่น่าสนใจ เช่น วิมุติมรรค วิสุทธิมรรค มหาวงศ์ ทีปวงศ์ ศาสนวงศ์ เตภูมิกถา มังคลัตถทีปนี กาพย์มหาชาติ สังคีติยวงศ์ มงคลวิเสสกถา แก่นพุทธศาสตร์ กรรมทีปนี พุทธธรรม พุทธวิทยา และพระไตรปิฎกฉบับสากล: วิถีธรรมจากพุทธปัญญา |
|  **วัตถุประสงค์**  **ก. วัตถุประสงค์การเรียนรู้**หลังเรียนจบรายวิชานี้แล้ว ผู้เรียนสามารถ๑. อธิบายความหมาย และพัฒนาการวรรณคดีบาลีในแต่ละยุคได้๒. อธิบายลักษณะ รส กลวิธี และรูปแบบการสร้างสรรค์วรรณคดีบาลีได้๓. สามารถประยุกต์หลักธรรมที่ปรากฏในวรรณคดีบาลีในแต่ละยุคมาใช้ได้เหมาะสมสอดคล้องกับ ชีวิตประจำวันได้๔. สามารถเผยแพร่หลักธรรมที่ปรากฏในวรรณคดีบาลีสู่ประชาชนได้  ๕. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจงานวิจัยและวรรณกรรมทางพระพุทธศาสนาที่สำคัญในประเทศไทยในอดีต  จนถึงปัจจุบัน ๖. เพื่อให้สามารถวิเคราะห์วรรณกรรมทางพระพุทธศาสนาที่สำคัญในแง่มุมต่าง ๆ ๗.เพื่อให้สามารถประยุกต์งานวิจัยและวรรณกรรมทางพระพุทธศาสนามาใช้ในชีวิตประจำวัน**ข. วัตถุประสงค์เชิงคุณธรรม**๑. เห็นคุณค่าของภาษาบาลีในฐานะภาษาที่สื่อหรือถ่ายทอดแนวคิดของศาสนา ปรัชญา ประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม และประเพณีที่ดีงามในเอเชียตะวันออก๒. ตะหนักถึงคุณค่าของภาษาบาลีในฐานะเป็นภาษาที่บันทึกคัมภีร์พระพุทธศาสนา๓. เกิดความสำนึกที่จะดำรงคุณค่าของวรรณคดีบาลีให้อยู่คู่พระพุทธศาสนาและสังคมไทย**๒. วัตถุประสงค์ในการการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา** ๑. กำลังดำเนินการทำสื่อการเรียนการสอนโดย e-learning ๒. เปลี่ยนแปลงเนื้อหาการเรียนการสอนให้เป็นไปตามหลักฐานเชิงประจักษ์  ๓. เพื่อให้มีการอนุรักษ์ส่งเสริม เผยแพร่งานวิจัยและวรรณกรรมทางพระพุทธศาสนา ๔. เพื่อให้ตระหนักถึงความสำคัญและคุณค่าของงานวิจัยและวรรณกรรมทางพระพุทธศาสนา ๕. ให้มีความซาบซึ้งในภูมิปัญญาของปราชญ์ทางพระพุทธศาสนา |

**หมวดที่ ๓ ลักษณะและการดำเนินการ**

|  |
| --- |
| **๑. คำอธิบายรายวิชา**  ศึกษาประวัติพัฒนาการของวรรณคดีบาลีตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน และวรรณกรรมทางพระพุทธศาสนาที่ศึกษาอยู่ในประเทศไทย โดยวิเคราะห์วรรณกรรมที่น่าสนใจ เช่น วิมุติมรรค วิสุทธิมรรค มหาวงศ์ ทีปวงศ์ ศาสนวงศ์ เตภูมิกถา มังคลัตถทีปนี กาพย์มหาชาติ สังคีติยวงศ์ มงคลวิเสสกถา แก่นพุทธศาสตร์ กรรมทีปนี พุทธธรรม พุทธวิทยา และพระไตรปิฎกฉบับสากล: วิถีธรรมจากพุทธปัญญา |
| **๒. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา** |
| บรรยาย | สอนเสริม | การฝึกปฏิบัติ/งานภาคสนาม/การฝึกงาน | การศึกษาด้วยตนเอง |
| บรรยาย ๔๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา  |  | ไม่มีการฝึกปฏิบัติงานภาคสนาม  | การศึกษาด้วยตนเอง ๑๒ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา |
| ๓. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นิสิตเป็นรายบุคคล - อาจารย์ประจำวิชา ให้คำปรึกษาผ่านโปรแกรมโทรศัพท์มือถือ (Line)  - มุมแนะแนวคณะพุทธศาสตร์ ห้อง ๑๐๓ ชั้น ๑ อาคาร ๑๐๐ สมเด็จพระพุฒาจารย์ (อาจ อาสภมหาเถร)  - อาจารย์ประจำวิชา จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคล หรือ รายกลุ่มตามความต้องการ ๒ ชั่วโมงต่อสัปดาห์ ทุกวันอังคาร เวลา ๙.๐๐ – ๑๑.๐๐ น. ณ ห้องคณะพุทธศาสตร์ ห้อง ๑๐๓ ชั้น ๑ อาคาร ๑๐๐ สมเด็จพระพุฒาจารย์ (อาจ อาสภมหาเถร) (เฉพาะรายที่ต้องการ)  - อาจารย์ประจำรายวิชา ประกาศเวลาให้คำปรึกษาผ่านเว็บไซต์คณะพุทธศาสตร์ หรือที่สำนักงาน  |

**หมวดที่ ๔ การพัฒนาการเรียนรู้ของนิสิต**

**๔.๑ การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนิสิต**

|  |  |
| --- | --- |
| คุณลักษณะพิเศษ | กลยุทธ์หรือกิจกรรมของนิสิต |
| ด้านบุคลิกภาพ  | - มีการสอดแทรกเรื่องการสำรวมในสมณภาวะ การครองจีวรหรือการแต่งกาย การเข้าสังคมและศาสนพิธี เทคนิคการเจรจาสื่อสาร การมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี และการวางตัวในการทำงานในบางรายวิชาที่เกี่ยวข้องและในกิจกรรมปัจฉิมนิเทศ ก่อนที่นิสิตจะสำเร็จการศึกษา |
| ด้านภาวะผู้นำ และความรับผิดชอบตลอดจนวินัยในตนเอง | - กำหนดให้มีรายวิชาซึ่งนิสิตต้องทำงานเป็นกลุ่ม และมีการกำหนดหัวหน้ากลุ่มในการทำรายงานตลอดจน กำหนดให้ทุกคนมีส่วนร่วมในการนำเสนอรายงานเพื่อเป็นการฝึกให้นิสิตได้สร้างภาวะผู้นำและการเป็นสมาชิกกลุ่มที่ดี- มีกิจกรรมนิสิตที่มอบหมายให้นิสิตหมุนเวียนกันเป็นหัวหน้าในการดำเนินกิจกรรมเพื่อฝึกให้นิสิตมีความรับผิดชอบ- มีกติกาที่จะสร้างวินัยในตนเอง เช่น การเข้าเรียนตรงเวลา เข้าเรียนอย่างสม่ำเสมอ การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน เสริมสร้างความกล้าในการแสดงความคิดเห็น |
| จริยธรรม และจรรยาบรรณวิชาชีพ | - มีการให้ความรู้แก่นิสิตในการนำเอาความรู้ทางด้านวรรณคดีบาลีไปใช้ในการทำงานที่จะทำให้นิสิตอยู่ร่วมกับคนอื่นและคนในสังคมได้ |

**๔.๒ การพัฒนาการเรียนรู้ในแต่ละด้าน (จาก มคอ. ๒ หลักสูตรพุทธศาสตรบัณฑิต หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๐)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ๑.คุณธรรม จริยธรรม | ๒.ความรู้ | ๓.ทักษะทางปัญญา | ๔.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ | ๕.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ |
| ๑ | ๒ | ๓ | ๔ | ๕ | ๑ | ๒ | ๓ | ๔ | ๕ | ๑ | ๒ | ๓ | ๑ | ๒ | ๓ | ๔ | ๑ | ๒ | ๓ |
| ⚫ | ⭘ | ⭘ | ⭘ | ⭘ | ⚫ | ⚫ | ⭘ | ⭘ | ⭘ | ⚫ | ⚫ | ⭘ | ⭘ | ⭘ | ⚫ | ⭘ | ⭘ | ⚫ | ⭘ |

 **๔.๒.๑ คุณธรรม จริยธรรม**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม | กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม | กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม |
|  **ความรับผิดชอบหลัก**๑) มีศีลธรรม และศรัทธาอุทิศตนเพื่อพระพุทธศาสนา ๒) มีจิตสาธารณะและเสียสละเพื่อส่วนรวม **ความรับผิดชอบรอง**๓) เคารพสิทธิศักดิ์ศรีความเป็นคนและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น ๔) เห็นคุณค่าศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น ๕) ประพฤติตนเป็นแบบอย่างที่ดีต่อสังคมชาติศาสนา | ๑) ขณะบรรยาย หรือทำกิจกรรมใดๆ ผู้บรรยายจะสอดแทรกเรื่องคุณธรรม จริยธรรม จิตสาธารณะและการเสียสละเพื่อส่วนรวม๒) การเป็นต้นแบบที่ดีของผู้สอน๒) ยกกรณีตัวอย่างประเด็นปัญหาทางด้านคุณธรรม จริยธรรม จิตสาธารณะและเสียสละเพื่อส่วนรวมให้นิสิตแสดงความคิดเห็นในการแก้ปัญหา | ๑) ประเมินโดยผู้สอนและเพื่อนสังเกตพฤติกรรมผู้เรียน๒) ประเมินจากผลงานและความรับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมาย๓) ประเมินคุณธรรมจริยธรรมของบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาโดยหน่วยงานผู้ใช้บัณฑิต |

 **๔.๒.๒ ความรู้**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ผลการเรียนรู้ด้านความรู้ | กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้ | กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้ |
| **ความรับผิดชอบหลัก**(๑) มีความรู้ ความเข้าใจหลักการ ทฤษฎีและเนื้อหา **ความรับผิดชอบรอง**(๒) ใช้ความรู้มาอธิบายปรากฏการณ์ที่เกิดขึ้นได้อย่างมีเหตุผล (๓) สามารถนำความรู้มาปรับใช้ในการดำเนินชีวิตได้ (๔) มีความรอบรู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงทั้งของไทยและของโลก (๕) รู้จักแสวงหาความรู้จากแหล่งเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง | ๑) บรรยาย ๒) มอบหมายให้นำความรู้ที่ได้ไปปฏิบัติจริงในชีวิตประจำวัน ๑ เรื่อง๓) กิจกรรมในชั้นเรียน ๔) สอนแบบบรรยายและใช้โจทย์ปัญหา ๕) สอนโดยใช้กรณีศึกษา ๖) เรียนรู้โดยการปฏิบัติ ๗) เรียนรู้แบบร่วมมือ  | ๑) สอบ ๒) สมุดบันทึก๓) รายงาน๔) การสังเกตพฤติกรรม |

 **๔.๒.๓ ทักษะทางปัญญา**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา | กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา | กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา |
| **ความรับผิดชอบหลัก**๑) สามารถค้นหาข้อมูล ทำความเข้าใจ และประเมินข้อมูลจากหลักฐาน **ความรับผิดชอบรอง**(๒) สามารถวิเคราะห์และสังเคราะห์อย่างเป็นระบบและมีเหตุผล (๓) สามารถประยุกต์ความรู้และทักษะเพื่อแก้ปัญหาได้อย่างเหมาะสม | ๑) สอนแบบบรรยายโดยใช้ภาพประกอบ ๒) สอนโดยใช้กรณีศึกษา ๓) เรียนรู้โดยการปฏิบัติ ๔) เรียนรู้แบบร่วมมือ ๕) ศึกษาดูงาน | ๑) ประเมินจากผลงานและการของผู้เรียนที่เกิดจากการใช้กระบวนการเรียนรู้อย่างเป็นเหตุเป็นผล ศึกษาค้นคว้า วิเคราะห์ วิจารณ์ และนำเสนออย่างเป็นระบบ ๒) ประเมินผลจากข้อสอบกลางภาค / ปลายภาค ที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนตอบโดยการคิดวิเคราะห์ ด้วยการนำความรู้ทางหลักการ ทฤษฎีไปประยุกต์เพื่อแก้ปัญหาอย่างเหมาะสมมีเหตุผล |

 **๔.๒.๔ ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ | กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ | กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ |
| **ความรับผิดชอบหลัก**(๔) รับผิดชอบต่อตนเองและสังคม**ความรับผิดชอบรอง**(๑) สามารถทำงานเป็นทีม (๒) เป็นสมาชิกที่ดีของกลุ่มทั้งในฐานะผู้นำและผู้ตาม (๓) มีมนุษยสัมพันธ์ รู้จักควบคุมอารมณ์และยอมรับความแตกต่างระหว่างบุคคล  | ๑) มอบหมายงานให้ผู้เรียนทำงานเป็นกลุ่มเพื่อเรียนรู้ความรับผิดชอบและการเป็นสมาชิกที่ดีของกลุ่ม ๒) กำหนดกิจกรรมแบ่งกลุ่มตอบคำถามในชั้นเรียน  | ๑) ประเมินจากพฤติกรรมและการแสดงออกของผู้เรียนระหว่างการเรียนการสอนและการทำงานร่วมกับเพื่อน ๒) ประเมินจากผลงานของผู้เรียนที่นำเสนอตามที่ได้รับมอบหมาย |

 **๔.๒.๕ ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ | กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ | กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ |
| **ความรับผิดชอบหลัก**๑) ใช้ทักษะวิเคราะห์เชิงตัวเลขได้ **ความรับผิดชอบรอง**(๒) ใช้ภาษาในการติดต่อสื่อความหมายได้ดี ทั้งการฟัง พูด อ่านและเขียน (๓) ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการเรียนรู้ได้อย่างเหมาะสม | ๑) มอบหมายกิจกรรมให้ผู้เรียนได้ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสืบค้นสื่อสารที่หลากหลายรูปแบบ ๒) มอบหมายงานให้ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง จาก website สื่อการสอน e-learning และทำรายงาน โดยเน้นการนำตัวเลข หรือมีสถิติอ้างอิง จากแหล่งที่มาข้อมูลที่น่าเชื่อถือ | ๑) ประเมินจากความสามารถในการนำเสนอต่อชั้นเรียนโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ๒) ประเมินจากผลงานตามกิจกรรมการเรียนการสอนที่ผู้สอนมอบหมาย |

**หมวดที่ ๕ แผนการสอนและการประเมินผล**

**๑. แผนการสอน**

| สัปดาห์ที่ | หัวข้อ/รายละเอียด | จำนวนชั่วโมง | กิจกรรมการเรียน การสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี) | ผู้สอน |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ๑ | **ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวรรณคดีบาลี**-ความนำ-ความหมายของวรรณคดีบาลี-ลักษณะของวรรณคดีบาลี-ประเภทของวรรณคดีบาลี | ๓ | บรรยาย ยกตัวอย่างประกอบ อภิปรายกลุ่มจากกรณีศึกษา | พระมหาณัฐพันธ์ สุทสฺสนวิภาณี,ดร./ พระมหาอธิวัฒน์ ภทฺทรกวี |
| ๒ | **พระไตรปิฎก**-ความนำ-ความหมาย, ความสำคัญ  สาระสำคัญของพระไตรปิฎก-กำเนิดและพัฒนาการของ พระไตรปิฎก | ๓ | บรรยาย ยกตัวอย่างประกอบ อภิปรายกลุ่มจากกรณีศึกษา | พระมหาณัฐพันธ์ สุทสฺสนวิภาณี,ดร./ พระมหาอธิวัฒน์ ภทฺทรกวี |
| ๓ | **อรรถกถา**-ความนำ-ความหมายและประเภทของอรรถกถา-ความสำคัญ กำเนิดและพัฒนาการของอรรถกถา | ๓ | บรรยาย ยกตัวอย่างประกอบ อภิปรายกลุ่มจากกรณีศึกษา | พระมหาณัฐพันธ์ สุทสฺสนวิภาณี,ดร./ พระมหาอธิวัฒน์ ภทฺทรกวี |
| ๔ | **ฎีกา อนุฎีกา และโยชนา**-ความนำ-ความหมาย ความสำคัญของฎีกา อนุฎีกา และโยชนา-ประเภท กำเนิดและพัฒนาการของ ฎีกา อนุฎีกา และโยชนา | ๓ | บรรยาย ศึกษากรณีศึกษา อภิปราย ตัวอย่างการศึกษาจากปัญหาโครงงาน Problem base learning | พระมหาณัฐพันธ์ สุทสฺสนวิภาณี,ดร./ พระมหาอธิวัฒน์ ภทฺทรกวี |
| ๕. | **ปกรณ์วิเสส**-ความนำ-ความหมาย ความสำคัญของปกรณ์วิเสส-ประเภท กำเนิดและพัฒนาการของปกรณ์วิเสส | ๓ | บรรยาย ศึกษากรณีศึกษา อภิปราย ตัวอย่างการศึกษาจากปัญหาโครงงาน Problem base learning | พระมหาณัฐพันธ์ สุทสฺสนวิภาณี,ดร./ พระมหาอธิวัฒน์ ภทฺทรกวี |
| ๖. | **วรรณกรรมบาลีในประเทศไทย**-วรรณกรรมบาลีก่อนยุคสุโขทัย-วรรณกรรมบาลียุคสุโขทัย-วรรณกรรมบาลียุคล้านนา-วรรณกรรมบาลียุคอยุธยา-วรรณกรรมบาลียุครัตนโกสินทร์ | ๓ | บรรยาย ศึกษากรณีศึกษา อภิปราย ตัวอย่างการศึกษาจากปัญหาโครงงาน Problem base learning | พระมหาณัฐพันธ์ สุทสฺสนวิภาณี,ดร./ พระมหาอธิวัฒน์ ภทฺทรกวี |
| ๗. | **คุณค่าของวรรณกรรมบาลีต่อสังคมไทย**-คุณค่าด้านหลักคำสอน ประวัติศาสตร์พระพุทธศาสนาและภาษาไทย-คุณค่าด้านวรรณกรรมไทย ศิลปะและวัฒนธรรม คติความเชื่อของสังคมไทย | ๓ | บรรยาย ศึกษากรณีศึกษา อภิปราย ตัวอย่างการศึกษาจากปัญหาโครงงาน Problem base learning | พระมหาณัฐพันธ์ สุทสฺสนวิภาณี,ดร./ พระมหาอธิวัฒน์ ภทฺทรกวี |
| ๘ | สอบกลางภาค  | ๓ |  |  |
| ๙ | -ศึกษารูปแบบของงานวิจัย และวรรณกรรมทางพระพุทธศาสนา-ศึกษาความหมายและเนื้อหาสาระสำคัญ ของ-**วิมุติมรรค** **-วิสุทธิมรรค**  | ๓ | บรรยาย ศึกษากรณีศึกษา อภิปราย ตัวอย่างการวิเคราะห์ปัญหาทางศึกษาจากปัญหาโครงงาน  | พระมหาณัฐพันธ์ สุทสฺสนวิภาณี,ดร./ พระมหาอธิวัฒน์ ภทฺทรกวี |
| ๑๐ | ศึกษาความหมายและเนื้อหาสาระสำคัญ ของ**-มังคลัตถทีปนี****-กาพย์มหาชาติ** | ๓ | บรรยาย ศึกษากรณีศึกษา อภิปราย ตัวอย่างการวิเคราะห์จากปัญหาโครงงาน  | พระมหาณัฐพันธ์ สุทสฺสนวิภาณี,ดร./ พระมหาอธิวัฒน์ ภทฺทรกวี |
| ๑๑ | ศึกษาความหมายและเนื้อหาสาระสำคัญ ของ**-สังคีติวงศ์**-**มงคลวิเสสกถา** | ๓ | บรรยาย ศึกษากรณีศึกษา อภิปราย ตัวอย่างการวิเคราะห์จากปัญหาโครงงาน  | พระมหาณัฐพันธ์ สุทสฺสนวิภาณี,ดร./ พระมหาอธิวัฒน์ ภทฺทรกวี |
| ๑๒ | ศึกษาความหมายและเนื้อหาสาระสำคัญ ของ**-มหาวงศ์** **-ทีปวงศ์** **-ศาสนวงศ์**  | ๓ | บรรยาย ศึกษากรณีศึกษา อภิปราย การวิเคราะห์ประเด็นจากปัญหาโครงงาน  | พระมหาณัฐพันธ์ สุทสฺสนวิภาณี,ดร./ พระมหาอธิวัฒน์ ภทฺทรกวี |
| ๑๓ | ศึกษาความหมายและเนื้อหาสาระสำคัญ ของ-**แก่นพุทธศาสน์****-พุทธวิทยา** | ๓ | บรรยาย ศึกษากรณีศึกษา อภิปราย การวิเคราะห์ประเด็นจากปัญหาโครงงาน  | พระมหาณัฐพันธ์ สุทสฺสนวิภาณี,ดร./ พระมหาอธิวัฒน์ ภทฺทรกวี |
| ๑๔ | ศึกษาความหมายและเนื้อหาสาระสำคัญ ของ-**พุทธธรรม****-เตภูมิกถา**  | ๓ | บรรยาย ศึกษากรณีศึกษา อภิปราย จากปัญหาโครงงาน  | พระมหาณัฐพันธ์ สุทสฺสนวิภาณี,ดร./ พระมหาอธิวัฒน์ ภทฺทรกวี |
| ๑๕ | ศึกษาความหมายและเนื้อหาสาระสำคัญ ของ-**กรรมทีปนี****พระไตรปิฎกฉบับสากล: วิถีธรรมจากพุทธปัญญา**-สรุปงานวิจัย และวรรณกรรมทางพระพุทธศาสนาทั้งหมด | ๓ | บรรยาย ศึกษากรณีศึกษา อภิปราย จากปัญหาโครงงาน  | พระมหาณัฐพันธ์ สุทสฺสนวิภาณี,ดร./ พระมหาอธิวัฒน์ ภทฺทรกวี |
| ๑๖ | สอบปลายภาค | ๓ |  |  |

๒. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ที่  | ผลการเรียนรู้  | วิธีการประเมิน  | สัปดาห์ที่ประเมิน  | สัดส่วนของการประเมินผล |
| ๑ | ๑.๑,๑.๖, ๑.๗,๒.๑, ๒.๔-๒.๖, ๓.๒ | สอบกลางภาคสอบปลายภาค | ๘๑๖ | ๒๐ %๖๐ % |
| ๒ | ๑.๑, ๑.๖, ๑.๗, ๒.๑, ๒.๔-๒.๖, ๓.๒, ๔.๑-๔.๖,.๓.๔. | วิเคราะห์กรณีศึกษา ค้นคว้า การนำเสนอรายงานการทำงานกลุ่มและผลงานการอ่านและสรุปบทความการส่งงานตามที่มอบหมาย  | ตลอดภาคการศึกษา | ๑๐ % |
| ๓ | ๑.๑-๑.๗, ๓.๑ | การเข้าชั้นเรียนการมีส่วนร่วม อภิปราย เสนอความคิดเห็นในชั้นเรียน | ตลอดภาคการศึกษา | ๑๐ % |

**หมวดที่ ๖ ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน**

|  |
| --- |
| **๑. เอกสารและตำราหลัก**มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, **วรรณคดีบาลี**. ครั้งที่ ๑ : กันยายน ๒๕๕๒. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ไทยรายวันการพิมพ์, ๒๕๕๒.กรมพระยาวชิรญาณวโร. สมเด็จพระมหาสมณเจ้า. **พระมงคลวิเสสกถา.** พิมพ์ครั้งที่ ๒๑, โรงพิมพ์มหามกุฏราชวิทยาลัย, กรุงเทพมหานคร, ๒๕๓๘.ชลธิชา กลัดอยู่. **ไตรภูมิพระร่วง รากฐานของอุดมการณ์ทางการเมืองไทย**. วารสารศาสตร์ ปีที่ ๔ วันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๑๗.พญาลิไท. **ไตรภูมิกถาหรือไตรภูมิพระร่วง**. องค์การค้าคุรุสภา,กรุงเทพมหานคร, ๒๕๑๗พร รัตนสุวรรณ. **พุทธวิทยาปฏิจจสมุปบาท**. โรงพิมพ์วิญญาณ, ๒๕๓๗.พระเทพเวที (ประยุทธ์ ปยุตฺโต). **มหาวิทยาลัยกับงานวิจัยทางพระพุทธศาสนา**, พิมพ์ครั้งที่ ๓, โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๔.พระธรรมปิฎก (ประยุทธ์ ปยุตฺโต). **พุทธธรรม (ฉบับปรับปรุงและขยายความ)**. โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๔. |
| **๓. เอกสารและข้อมูลสำคัญ**เสนาะ ผดุงฉัตร. **ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวรรณคดีบาลี Introduction to Bali literature.** พิมพ์ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๓๒. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย,๒๕๓๒.มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, **เอกสารประกอบการสอนรายวิชางานวิจัยและวรรณกรรมทางพระพุทธศาสนา**. โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๒พระราชปริยัติ.(สฤษดิ์ สิริธโร). **งานวิจัยและวรรณกรรมทางพระพุทธศาสนา.** พิมพ์ครั้งที่ ๒ โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๔๘. |
| **๔. เอกสารและข้อมูลแนะนำ**ไกรวุฒิ มะโนรัตน์. **วรรณคดีบาลี ๑**. พิมพ์ครั้งแรก ๒๕๔๙. กรุงเทพมหานคร : พิมพ์ที่ จรัญสนิทวงศ์การพิมพ์, ๒๕๔๙.พระพรหมโมลี (วิลาส ญาณวโร). **กรรมทีปนี.** สำนักพิมพ์ดอกหญ้า; กรุงเทพมหานคร , ๒๕๔๑.พระมหาธรรมราชาที่ ๑ พญาลิไท. **ไตรภูมิพระร่วง ฉบับตรวจสอบใหม่**. กองวรรณคดีและประวัติศาสตร์ กรมศิลปากร, ๒๕๑๔.พระเมธีธรรมาภรณ์ (ประยูร ธมฺมจิตฺโต) และคณะ(แปล). **วิมุตติมรรค.**โรงพิมพ์เคล็ดไทย,กรุงเทพมหานคร,๒๕๓๘.พุทธทาสภิกขุ, **แก่นพุทธศาสน์**. ธรรมสภา, กรุงเทพมหานคร ,ม. ป. ป.มหามกุฏราชวิทยาลัย. **มังคลัตถทีปนีแปล**. พิมพ์ครั้งที่ ๖ โรงพิมพ์มหามกุฏราชวิทยาลัย, กรุงเทพมหานคร, ๒๕๔๗.ศิลปากกร, กรม. **มหาชาติคำหลวง.** คลังวิทยา, พระนคร, ๒๕๑๑.ศิลปากร, กรม. **กาพย์มหาชาติ**. คลังวิทยา, พระนคร, ๒๕๐๗.สนิท ตั้งทวี. **วรรณคดีและวรรณกรรมศาสนา.** โอเดียนสโตร์, กรุงเทพมหานคร, ๒๕๓๗.สมเด็จพระพนรัตน. **สังคีติยวงศ์**. โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, กรุงเทพมหานคร ,๒๕๔๔. |

**หมวดที่ ๗ การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา**

|  |
| --- |
| **๑. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา** การประเมินประสิทธิผลในรายวิชานี้ ที่จัดทำโดยนักศึกษา ได้จัดกิจกรรมในการนำแนวคิดและความเห็นจากนักศึกษาได้ดังนี้ การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนและผู้เรียน การสังเกตการณ์จากพฤติกรรมของผู้เรียน แบบประเมินผู้สอน และแบบประเมินรายวิชา ข้อเสนอแนะผ่านเว็บบอร์ด ที่อาจารย์ผู้สอนได้จัดทำเป็นช่องทางการสื่อสารกับนักศึกษา |
| **๒. กลยุทธ์การประเมินการสอน** ในการเก็บข้อมูลเพื่อประเมินการสอน ได้มีกลยุทธ์ ดังนี้ การสังเกตการณ์สอนของผู้ร่วมทีมการสอน ผลการสอบ การทวนสอบผลประเมินการเรียนรู้ |
| **๓. การปรับปรุงการสอน**  หลังจากผลการประเมินการสอนในข้อ ๒ จึงมีการปรับปรุงการสอน โดยการจัดกิจกรรมในการระดมสมอง และหา  ข้อมูลเพิ่มเติมในการปรับปรุงการสอน ดังนี้ สัมมนาการจัดการเรียนการสอน การวิจัยในและนอกชั้นเรียน |
| **๔. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา** ในระหว่างกระบวนการสอนรายวิชา มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ในรายหัวข้อ ตามที่คาดหวังจากการเรียนรู้ในวิชา ได้จาก การสอบถามนักศึกษา หรือการสุ่มตรวจผลงานของนักศึกษา รวมถึงพิจารณาจากผลการทดสอบย่อย และหลังการออกผลการเรียนรายวิชา มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์โดยรวมในวิชาได้ดังนี้ การทวนสอบการให้คะแนนจากการสุ่มตรวจผลงานของนักศึกษาโดยอาจารย์อื่น หรือผู้ทรงคุณวุฒิ ที่ไม่ใช่อาจารย์ประจำหลักสูตร  มีการตั้งคณะกรรมการในสาขาวิชา ตรวจสอบผลการประเมินการเรียนรู้ของนักศึกษา โดยตรวจสอบข้อสอบ รายงาน วิธีการให้คะแนนสอบ และการให้คะแนนพฤติกรรม |
| **๕. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา** จากผลการประเมิน และทวนสอบผลสัมฤทธิ์ประสิทธิผลรายวิชา ได้มีการวางแผนการปรับปรุงการสอน และรายละเอียดวิชา เพื่อให้เกิดคุณภาพมากขึ้น ดังนี้ ปรับปรุงรายวิชาทุก ๓ ปี หรือตามข้อเสนอแนะและผลการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ตามข้อ ๔เปลี่ยนหรือสลับอาจารย์ผู้สอน เพื่อให้นักศึกษามีมุมมองในเรื่องการประยุกต์ความรู้นี้กับปัญหาที่มาจากงานวิจัยของอาจารย์หรือแนวคิดใหม่ๆ |

ชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา/อาจารย์ผู้บรรยาย พระมหาณัฐพันธ์ สุทสฺสนวิภาณี.ดร. / พระมหาอธิวัฒน์ ภทฺทรกวี

ลงชื่อ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ วันที่รายงาน \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร พระมหาภิรัฐกรณ์ อํสุมาลี, ผศ.ดร.

ลงชื่อ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ วันที่รับรายงาน \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_