**มคอ. ๓ รายละเอียดของรายวิชา**

**รหัสวิชา ๐๐๐ ๑๓๓ วรรณกรรมพระพุทธศาสนา**

|  |
| --- |
| **ชื่อสถาบันอุดมศึกษา** มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย |
| **วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา**  วิทยาเขตขอนแก่น/คณะพุทธศาสตร์/สาขาวิชาพระพุทธศาสนา |

**หมวดที่ ๑ ข้อมูลโดยทั่วไป**

|  |
| --- |
| **๑. รหัสและชื่อรายวิชา**  **๐๐๐ ๑๓๓ วรรณกรรมพระพุทธศาสนา** |
| **๒. จำนวนหน่วยกิต**  ๓ (๓ – ๐ – ๖) |
| **๓. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา**  พุทธศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาพระพุทธศาสนา / หมวดวิชาการศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาพระพุทธศาสนา |
| **๔ อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน** |
| **๕. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน**  ภาคการศึกษาที่ ๑/ ชั้นปีที่ ๒ |
| **๖. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)**  ไม่มี |
| **๗. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)**  ไม่มี |
| **๘. สถานที่เรียน**  มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตขอนแก่น |
| **๙. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด**  พฤษภาคม ๒๕๖๔ |

**หมวดที่ ๒ จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์**

|  |
| --- |
| **๑. จุดมุ่งหมายของรายวิชา**  เพื่อให้นิสิตมีความรู้ความเข้าใจประวัติพัฒนาการของวรรณคดีบาลีตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน และวรรณกรรมทางพระพุทธศาสนาที่ศึกษาอยู่ในประเทศไทย โดยวิเคราะห์วรรณกรรมที่น่าสนใจ เช่น วิมุติมรรค วิสุทธิมรรค มหาวงศ์ ทีปวงศ์ ศาสนวงศ์ เตภูมิกถา มังคลัตถทีปนี กาพย์มหาชาติ สังคีติยวงศ์ มงคลวิเสสกถา แก่นพุทธศาสตร์ กรรมทีปนี พุทธธรรม พุทธวิทยา และพระไตรปิฎกฉบับสากล: วิถีธรรมจากพุทธปัญญา |
| **วัตถุประสงค์**  **ก. วัตถุประสงค์การเรียนรู้**  หลังเรียนจบรายวิชานี้แล้ว ผู้เรียนสามารถ  ๑. อธิบายความหมาย และพัฒนาการวรรณคดีบาลีในแต่ละยุคได้  ๒. อธิบายลักษณะ รส กลวิธี และรูปแบบการสร้างสรรค์วรรณคดีบาลีได้  ๓. สามารถประยุกต์หลักธรรมที่ปรากฏในวรรณคดีบาลีในแต่ละยุคมาใช้ได้เหมาะสมสอดคล้องกับ  ชีวิตประจำวันได้  ๔. สามารถเผยแพร่หลักธรรมที่ปรากฏในวรรณคดีบาลีสู่ประชาชนได้  ๕. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจงานวิจัยและวรรณกรรมทางพระพุทธศาสนาที่สำคัญในประเทศไทยในอดีต  จนถึงปัจจุบัน  ๖. เพื่อให้สามารถวิเคราะห์วรรณกรรมทางพระพุทธศาสนาที่สำคัญในแง่มุมต่าง ๆ  ๗.เพื่อให้สามารถประยุกต์งานวิจัยและวรรณกรรมทางพระพุทธศาสนามาใช้ในชีวิตประจำวัน  **ข. วัตถุประสงค์เชิงคุณธรรม**  ๑. เห็นคุณค่าของภาษาบาลีในฐานะภาษาที่สื่อหรือถ่ายทอดแนวคิดของศาสนา ปรัชญา ประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม และประเพณีที่ดีงามในเอเชียตะวันออก  ๒. ตะหนักถึงคุณค่าของภาษาบาลีในฐานะเป็นภาษาที่บันทึกคัมภีร์พระพุทธศาสนา  ๓. เกิดความสำนึกที่จะดำรงคุณค่าของวรรณคดีบาลีให้อยู่คู่พระพุทธศาสนาและสังคมไทย  **๒. วัตถุประสงค์ในการการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา**  ๑. กำลังดำเนินการทำสื่อการเรียนการสอนโดย e-learning  ๒. เปลี่ยนแปลงเนื้อหาการเรียนการสอนให้เป็นไปตามหลักฐานเชิงประจักษ์  ๓. เพื่อให้มีการอนุรักษ์ส่งเสริม เผยแพร่งานวิจัยและวรรณกรรมทางพระพุทธศาสนา  ๔. เพื่อให้ตระหนักถึงความสำคัญและคุณค่าของงานวิจัยและวรรณกรรมทางพระพุทธศาสนา  ๕. ให้มีความซาบซึ้งในภูมิปัญญาของปราชญ์ทางพระพุทธศาสนา |

**หมวดที่ ๓ ลักษณะและการดำเนินการ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **๑. คำอธิบายรายวิชา**  ศึกษาประวัติพัฒนาการของวรรณคดีบาลีตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน และวรรณกรรมทางพระพุทธศาสนาที่ศึกษาอยู่ในประเทศไทย โดยวิเคราะห์วรรณกรรมที่น่าสนใจ เช่น วิมุติมรรค วิสุทธิมรรค มหาวงศ์ ทีปวงศ์ ศาสนวงศ์ เตภูมิกถา มังคลัตถทีปนี กาพย์มหาชาติ สังคีติยวงศ์ มงคลวิเสสกถา แก่นพุทธศาสตร์ กรรมทีปนี พุทธธรรม พุทธวิทยา และพระไตรปิฎกฉบับสากล: วิถีธรรมจากพุทธปัญญา | | | |
| **๒. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา** | | | |
| บรรยาย | สอนเสริม | การฝึกปฏิบัติ/งานภาคสนาม/การฝึกงาน | การศึกษาด้วยตนเอง |
| บรรยาย ๔๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา |  | ไม่มีการฝึกปฏิบัติงานภาคสนาม | การศึกษาด้วยตนเอง ๑๒ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา |
| ๓. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นิสิตเป็นรายบุคคล  - อาจารย์ประจำวิชา ให้คำปรึกษาผ่านโปรแกรมโทรศัพท์มือถือ (Line)  - มุมแนะแนวคณะพุทธศาสตร์ ห้อง ๑๐๓ ชั้น ๑ อาคาร ๑๐๐ สมเด็จพระพุฒาจารย์ (อาจ อาสภมหาเถร)  - อาจารย์ประจำวิชา จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคล หรือ รายกลุ่มตามความต้องการ ๒ ชั่วโมงต่อสัปดาห์ ทุกวันอังคาร เวลา ๙.๐๐ – ๑๑.๐๐ น. ณ ห้องคณะพุทธศาสตร์ ห้อง ๑๐๓ ชั้น ๑ อาคาร ๑๐๐ สมเด็จพระพุฒาจารย์ (อาจ อาสภมหาเถร) (เฉพาะรายที่ต้องการ)  - อาจารย์ประจำรายวิชา ประกาศเวลาให้คำปรึกษาผ่านเว็บไซต์คณะพุทธศาสตร์ หรือที่สำนักงาน | | | |

**หมวดที่ ๔ การพัฒนาการเรียนรู้ของนิสิต**

**๔.๑ การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนิสิต**

|  |  |
| --- | --- |
| คุณลักษณะพิเศษ | กลยุทธ์หรือกิจกรรมของนิสิต |
| ด้านบุคลิกภาพ | - มีการสอดแทรกเรื่องการสำรวมในสมณภาวะ การครองจีวรหรือการแต่งกาย การเข้าสังคมและศาสนพิธี เทคนิคการเจรจาสื่อสาร การมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี และการวางตัวในการทำงานในบางรายวิชาที่เกี่ยวข้องและในกิจกรรมปัจฉิมนิเทศ ก่อนที่นิสิตจะสำเร็จการศึกษา |
| ด้านภาวะผู้นำ และความรับผิดชอบตลอดจนวินัยในตนเอง | - กำหนดให้มีรายวิชาซึ่งนิสิตต้องทำงานเป็นกลุ่ม และมีการกำหนดหัวหน้ากลุ่มในการทำรายงานตลอดจน กำหนดให้ทุกคนมีส่วนร่วมในการนำเสนอรายงานเพื่อเป็นการฝึกให้นิสิตได้สร้างภาวะผู้นำและการเป็นสมาชิกกลุ่มที่ดี  - มีกิจกรรมนิสิตที่มอบหมายให้นิสิตหมุนเวียนกันเป็นหัวหน้าในการดำเนินกิจกรรมเพื่อฝึกให้นิสิตมีความรับผิดชอบ  - มีกติกาที่จะสร้างวินัยในตนเอง เช่น การเข้าเรียนตรงเวลา เข้าเรียนอย่างสม่ำเสมอ การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน เสริมสร้างความกล้าในการแสดงความคิดเห็น |
| จริยธรรม และจรรยาบรรณวิชาชีพ | - มีการให้ความรู้แก่นิสิตในการนำเอาความรู้ทางด้านวรรณคดีบาลีไปใช้ในการทำงานที่จะทำให้นิสิตอยู่ร่วมกับคนอื่นและคนในสังคมได้ |

**๔.๒ การพัฒนาการเรียนรู้ในแต่ละด้าน (จาก มคอ. ๒ หลักสูตรพุทธศาสตรบัณฑิต หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๐)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ๑.คุณธรรม จริยธรรม | | | | | ๒.ความรู้ | | | | | ๓.ทักษะทางปัญญา | | | | ๔.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ | | | | ๕.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ | | |
| ๑ | ๒ | ๓ | ๔ | ๕ | ๑ | ๒ | ๓ | ๔ | ๕ | | ๑ | ๒ | ๓ | ๑ | ๒ | ๓ | ๔ | ๑ | ๒ | ๓ |
| ⚫ | ⭘ | ⭘ | ⭘ | ⭘ | ⚫ | ⚫ | ⭘ | ⭘ | ⭘ | | ⚫ | ⚫ | ⭘ | ⭘ | ⭘ | ⚫ | ⭘ | ⭘ | ⚫ | ⭘ |

**๔.๒.๑ คุณธรรม จริยธรรม**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม | กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม | กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม |
| **ความรับผิดชอบหลัก**  ๑) มีศีลธรรม และศรัทธาอุทิศตนเพื่อพระพุทธศาสนา  ๒) มีจิตสาธารณะและเสียสละเพื่อส่วนรวม  **ความรับผิดชอบรอง**  ๓) เคารพสิทธิศักดิ์ศรีความเป็นคนและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น  ๔) เห็นคุณค่าศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น  ๕) ประพฤติตนเป็นแบบอย่างที่ดีต่อสังคมชาติศาสนา | ๑) ขณะบรรยาย หรือทำกิจกรรมใดๆ ผู้บรรยายจะสอดแทรกเรื่องคุณธรรม จริยธรรม จิตสาธารณะและการเสียสละเพื่อส่วนรวม  ๒) การเป็นต้นแบบที่ดีของผู้สอน  ๒) ยกกรณีตัวอย่างประเด็นปัญหาทางด้านคุณธรรม จริยธรรม จิตสาธารณะและเสียสละเพื่อส่วนรวมให้นิสิตแสดงความคิดเห็นในการแก้ปัญหา | ๑) ประเมินโดยผู้สอนและเพื่อนสังเกตพฤติกรรมผู้เรียน  ๒) ประเมินจากผลงานและความรับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมาย  ๓) ประเมินคุณธรรมจริยธรรมของบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาโดยหน่วยงานผู้ใช้บัณฑิต |

**๔.๒.๒ ความรู้**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ผลการเรียนรู้ด้านความรู้ | กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้ | กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้ |
| **ความรับผิดชอบหลัก**  (๑) มีความรู้ ความเข้าใจหลักการ ทฤษฎีและเนื้อหา  **ความรับผิดชอบรอง**  (๒) ใช้ความรู้มาอธิบายปรากฏการณ์ที่เกิดขึ้นได้อย่างมีเหตุผล  (๓) สามารถนำความรู้มาปรับใช้ในการดำเนินชีวิตได้ (๔) มีความรอบรู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงทั้งของไทยและของโลก (๕) รู้จักแสวงหาความรู้จากแหล่งเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง | ๑) บรรยาย  ๒) มอบหมายให้นำความรู้ที่ได้ไปปฏิบัติจริงในชีวิตประจำวัน ๑ เรื่อง  ๓) กิจกรรมในชั้นเรียน  ๔) สอนแบบบรรยายและใช้โจทย์ปัญหา  ๕) สอนโดยใช้กรณีศึกษา  ๖) เรียนรู้โดยการปฏิบัติ  ๗) เรียนรู้แบบร่วมมือ | ๑) สอบ  ๒) สมุดบันทึก  ๓) รายงาน  ๔) การสังเกตพฤติกรรม |

**๔.๒.๓ ทักษะทางปัญญา**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา | กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา | กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา |
| **ความรับผิดชอบหลัก**  ๑) สามารถค้นหาข้อมูล ทำความเข้าใจ และประเมินข้อมูลจากหลักฐาน  **ความรับผิดชอบรอง**  (๒) สามารถวิเคราะห์และสังเคราะห์อย่างเป็นระบบและมีเหตุผล (๓) สามารถประยุกต์ความรู้และทักษะเพื่อแก้ปัญหาได้อย่างเหมาะสม | ๑) สอนแบบบรรยายโดยใช้ภาพประกอบ  ๒) สอนโดยใช้กรณีศึกษา  ๓) เรียนรู้โดยการปฏิบัติ  ๔) เรียนรู้แบบร่วมมือ ๕) ศึกษาดูงาน | ๑) ประเมินจากผลงานและการของผู้เรียนที่เกิดจากการใช้กระบวนการเรียนรู้อย่างเป็นเหตุเป็นผล ศึกษาค้นคว้า วิเคราะห์ วิจารณ์ และนำเสนออย่างเป็นระบบ  ๒) ประเมินผลจากข้อสอบกลางภาค / ปลายภาค ที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนตอบโดยการคิดวิเคราะห์ ด้วยการนำความรู้ทางหลักการ ทฤษฎีไปประยุกต์เพื่อแก้ปัญหาอย่างเหมาะสมมีเหตุผล |

**๔.๒.๔ ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ | กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ | กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ |
| **ความรับผิดชอบหลัก**  (๔) รับผิดชอบต่อตนเองและสังคม**ความรับผิดชอบรอง**  (๑) สามารถทำงานเป็นทีม  (๒) เป็นสมาชิกที่ดีของกลุ่มทั้งในฐานะผู้นำและผู้ตาม  (๓) มีมนุษยสัมพันธ์ รู้จักควบคุมอารมณ์และยอมรับความแตกต่างระหว่างบุคคล | ๑) มอบหมายงานให้ผู้เรียนทำงานเป็นกลุ่มเพื่อเรียนรู้ความรับผิดชอบและการเป็นสมาชิกที่ดีของกลุ่ม  ๒) กำหนดกิจกรรมแบ่งกลุ่มตอบคำถามในชั้นเรียน | ๑) ประเมินจากพฤติกรรมและการแสดงออกของผู้เรียนระหว่างการเรียนการสอนและการทำงานร่วมกับเพื่อน  ๒) ประเมินจากผลงานของผู้เรียนที่นำเสนอตามที่ได้รับมอบหมาย |

**๔.๒.๕ ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ | กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ | กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ |
| **ความรับผิดชอบหลัก**  ๑) ใช้ทักษะวิเคราะห์เชิงตัวเลขได้ **ความรับผิดชอบรอง**  (๒) ใช้ภาษาในการติดต่อสื่อความหมายได้ดี ทั้งการฟัง พูด อ่านและเขียน  (๓) ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการเรียนรู้ได้อย่างเหมาะสม | ๑) มอบหมายกิจกรรมให้ผู้เรียนได้ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสืบค้นสื่อสารที่หลากหลายรูปแบบ  ๒) มอบหมายงานให้ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง จาก website สื่อการสอน e-learning และทำรายงาน โดยเน้นการนำตัวเลข หรือมีสถิติอ้างอิง จากแหล่งที่มาข้อมูลที่น่าเชื่อถือ | ๑) ประเมินจากความสามารถในการนำเสนอต่อชั้นเรียนโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ  ๒) ประเมินจากผลงานตามกิจกรรมการเรียนการสอนที่ผู้สอนมอบหมาย |

**หมวดที่ ๕ แผนการสอนและการประเมินผล**

**๑. แผนการสอน**

| สัปดาห์ที่ | หัวข้อ/รายละเอียด | จำนวนชั่วโมง | กิจกรรมการเรียน การสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี) | ผู้สอน |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ๑ | **ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวรรณคดีบาลี**  -ความนำ  -ความหมายของวรรณคดีบาลี  -ลักษณะของวรรณคดีบาลี  -ประเภทของวรรณคดีบาลี | ๓ | บรรยาย ยกตัวอย่างประกอบ อภิปรายกลุ่มจากกรณีศึกษา | พระมหาณัฐพันธ์ สุทสฺสนวิภาณี,ดร./ พระมหาอธิวัฒน์ ภทฺทรกวี |
| ๒ | **พระไตรปิฎก**  -ความนำ  -ความหมาย, ความสำคัญ  สาระสำคัญของพระไตรปิฎก  -กำเนิดและพัฒนาการของ  พระไตรปิฎก | ๓ | บรรยาย ยกตัวอย่างประกอบ อภิปรายกลุ่มจากกรณีศึกษา | พระมหาณัฐพันธ์ สุทสฺสนวิภาณี,ดร./ พระมหาอธิวัฒน์ ภทฺทรกวี |
| ๓ | **อรรถกถา**  -ความนำ  -ความหมายและประเภทของอรรถกถา  -ความสำคัญ กำเนิดและพัฒนาการของอรรถกถา | ๓ | บรรยาย ยกตัวอย่างประกอบ อภิปรายกลุ่มจากกรณีศึกษา | พระมหาณัฐพันธ์ สุทสฺสนวิภาณี,ดร./ พระมหาอธิวัฒน์ ภทฺทรกวี |
| ๔ | **ฎีกา อนุฎีกา และโยชนา**  -ความนำ  -ความหมาย ความสำคัญของฎีกา อนุฎีกา และโยชนา  -ประเภท กำเนิดและพัฒนาการของ  ฎีกา อนุฎีกา และโยชนา | ๓ | บรรยาย ศึกษากรณีศึกษา อภิปราย ตัวอย่างการศึกษาจากปัญหาโครงงาน Problem base learning | พระมหาณัฐพันธ์ สุทสฺสนวิภาณี,ดร./ พระมหาอธิวัฒน์ ภทฺทรกวี |
| ๕. | **ปกรณ์วิเสส**  -ความนำ  -ความหมาย ความสำคัญของปกรณ์  วิเสส  -ประเภท กำเนิดและพัฒนาการของปกรณ์วิเสส | ๓ | บรรยาย ศึกษากรณีศึกษา อภิปราย ตัวอย่างการศึกษาจากปัญหาโครงงาน Problem base learning | พระมหาณัฐพันธ์ สุทสฺสนวิภาณี,ดร./ พระมหาอธิวัฒน์ ภทฺทรกวี |
| ๖. | **วรรณกรรมบาลีในประเทศไทย**  -วรรณกรรมบาลีก่อนยุคสุโขทัย  -วรรณกรรมบาลียุคสุโขทัย  -วรรณกรรมบาลียุคล้านนา  -วรรณกรรมบาลียุคอยุธยา  -วรรณกรรมบาลียุครัตนโกสินทร์ | ๓ | บรรยาย ศึกษากรณีศึกษา อภิปราย ตัวอย่างการศึกษาจากปัญหาโครงงาน Problem base learning | พระมหาณัฐพันธ์ สุทสฺสนวิภาณี,ดร./ พระมหาอธิวัฒน์ ภทฺทรกวี |
| ๗. | **คุณค่าของวรรณกรรมบาลีต่อสังคมไทย**  -คุณค่าด้านหลักคำสอน ประวัติศาสตร์พระพุทธศาสนาและภาษาไทย  -คุณค่าด้านวรรณกรรมไทย ศิลปะและวัฒนธรรม คติความเชื่อของสังคมไทย | ๓ | บรรยาย ศึกษากรณีศึกษา อภิปราย ตัวอย่างการศึกษาจากปัญหาโครงงาน Problem base learning | พระมหาณัฐพันธ์ สุทสฺสนวิภาณี,ดร./ พระมหาอธิวัฒน์ ภทฺทรกวี |
| ๘ | สอบกลางภาค | ๓ |  |  |
| ๙ | -ศึกษารูปแบบของงานวิจัย และวรรณกรรมทางพระพุทธศาสนา  -ศึกษาความหมายและเนื้อหาสาระสำคัญ ของ  -**วิมุติมรรค**  **-วิสุทธิมรรค** | ๓ | บรรยาย ศึกษากรณีศึกษา อภิปราย ตัวอย่างการวิเคราะห์ปัญหาทางศึกษาจากปัญหาโครงงาน | พระมหาณัฐพันธ์ สุทสฺสนวิภาณี,ดร./ พระมหาอธิวัฒน์ ภทฺทรกวี |
| ๑๐ | ศึกษาความหมายและเนื้อหาสาระสำคัญ ของ  **-มังคลัตถทีปนี**  **-กาพย์มหาชาติ** | ๓ | บรรยาย ศึกษากรณีศึกษา อภิปราย ตัวอย่างการวิเคราะห์จากปัญหาโครงงาน | พระมหาณัฐพันธ์ สุทสฺสนวิภาณี,ดร./ พระมหาอธิวัฒน์ ภทฺทรกวี |
| ๑๑ | ศึกษาความหมายและเนื้อหาสาระสำคัญ ของ  **-สังคีติวงศ์**  -**มงคลวิเสสกถา** | ๓ | บรรยาย ศึกษากรณีศึกษา อภิปราย ตัวอย่างการวิเคราะห์จากปัญหาโครงงาน | พระมหาณัฐพันธ์ สุทสฺสนวิภาณี,ดร./ พระมหาอธิวัฒน์ ภทฺทรกวี |
| ๑๒ | ศึกษาความหมายและเนื้อหาสาระสำคัญ ของ  **-มหาวงศ์**  **-ทีปวงศ์**  **-ศาสนวงศ์** | ๓ | บรรยาย ศึกษากรณีศึกษา อภิปราย การวิเคราะห์ประเด็นจากปัญหาโครงงาน | พระมหาณัฐพันธ์ สุทสฺสนวิภาณี,ดร./ พระมหาอธิวัฒน์ ภทฺทรกวี |
| ๑๓ | ศึกษาความหมายและเนื้อหาสาระสำคัญ ของ  -**แก่นพุทธศาสน์**  **-พุทธวิทยา** | ๓ | บรรยาย ศึกษากรณีศึกษา อภิปราย การวิเคราะห์ประเด็นจากปัญหาโครงงาน | พระมหาณัฐพันธ์ สุทสฺสนวิภาณี,ดร./ พระมหาอธิวัฒน์ ภทฺทรกวี |
| ๑๔ | ศึกษาความหมายและเนื้อหาสาระสำคัญ ของ  -**พุทธธรรม**  **-เตภูมิกถา** | ๓ | บรรยาย ศึกษากรณีศึกษา อภิปราย จากปัญหาโครงงาน | พระมหาณัฐพันธ์ สุทสฺสนวิภาณี,ดร./ พระมหาอธิวัฒน์ ภทฺทรกวี |
| ๑๕ | ศึกษาความหมายและเนื้อหาสาระสำคัญ ของ  -**กรรมทีปนี**  **พระไตรปิฎกฉบับสากล: วิถีธรรมจากพุทธปัญญา**  -สรุปงานวิจัย และวรรณกรรมทางพระพุทธศาสนาทั้งหมด | ๓ | บรรยาย ศึกษากรณีศึกษา อภิปราย จากปัญหาโครงงาน | พระมหาณัฐพันธ์ สุทสฺสนวิภาณี,ดร./ พระมหาอธิวัฒน์ ภทฺทรกวี |
| ๑๖ | สอบปลายภาค | ๓ |  |  |

๒. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ที่ | ผลการเรียนรู้ | วิธีการประเมิน | สัปดาห์ที่ประเมิน | สัดส่วนของการประเมินผล |
| ๑ | ๑.๑,๑.๖, ๑.๗,๒.๑, ๒.๔-๒.๖, ๓.๒ | สอบกลางภาค  สอบปลายภาค | ๘  ๑๖ | ๒๐ %  ๖๐ % |
| ๒ | ๑.๑, ๑.๖, ๑.๗, ๒.๑, ๒.๔-๒.๖, ๓.๒, ๔.๑-๔.๖,.๓.๔. | วิเคราะห์กรณีศึกษา ค้นคว้า การนำเสนอรายงาน  การทำงานกลุ่มและผลงาน  การอ่านและสรุปบทความ  การส่งงานตามที่มอบหมาย | ตลอดภาคการศึกษา | ๑๐ % |
| ๓ | ๑.๑-๑.๗, ๓.๑ | การเข้าชั้นเรียน  การมีส่วนร่วม อภิปราย เสนอความคิดเห็นในชั้นเรียน | ตลอดภาคการศึกษา | ๑๐ % |

**หมวดที่ ๖ ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน**

|  |
| --- |
| **๑. เอกสารและตำราหลัก**  มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, **วรรณคดีบาลี**. ครั้งที่ ๑ : กันยายน ๒๕๕๒. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ไทยรายวันการพิมพ์, ๒๕๕๒.  กรมพระยาวชิรญาณวโร. สมเด็จพระมหาสมณเจ้า. **พระมงคลวิเสสกถา.** พิมพ์ครั้งที่ ๒๑, โรงพิมพ์มหามกุฏราชวิทยาลัย, กรุงเทพมหานคร, ๒๕๓๘.  ชลธิชา กลัดอยู่. **ไตรภูมิพระร่วง รากฐานของอุดมการณ์ทางการเมืองไทย**. วารสารศาสตร์ ปีที่ ๔ วันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๑๗.  พญาลิไท. **ไตรภูมิกถาหรือไตรภูมิพระร่วง**. องค์การค้าคุรุสภา,กรุงเทพมหานคร, ๒๕๑๗  พร รัตนสุวรรณ. **พุทธวิทยาปฏิจจสมุปบาท**. โรงพิมพ์วิญญาณ, ๒๕๓๗.  พระเทพเวที (ประยุทธ์ ปยุตฺโต). **มหาวิทยาลัยกับงานวิจัยทางพระพุทธศาสนา**, พิมพ์ครั้งที่ ๓, โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๔.  พระธรรมปิฎก (ประยุทธ์ ปยุตฺโต). **พุทธธรรม (ฉบับปรับปรุงและขยายความ)**. โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๔. |
| **๓. เอกสารและข้อมูลสำคัญ**  เสนาะ ผดุงฉัตร. **ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวรรณคดีบาลี Introduction to Bali literature.** พิมพ์ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๓๒. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย,๒๕๓๒.  มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, **เอกสารประกอบการสอนรายวิชางานวิจัยและวรรณกรรมทางพระพุทธศาสนา**. โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๒  พระราชปริยัติ.(สฤษดิ์ สิริธโร). **งานวิจัยและวรรณกรรมทางพระพุทธศาสนา.** พิมพ์ครั้งที่ ๒ โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๔๘. |
| **๔. เอกสารและข้อมูลแนะนำ**  ไกรวุฒิ มะโนรัตน์. **วรรณคดีบาลี ๑**. พิมพ์ครั้งแรก ๒๕๔๙. กรุงเทพมหานคร : พิมพ์ที่ จรัญสนิทวงศ์การพิมพ์, ๒๕๔๙.  พระพรหมโมลี (วิลาส ญาณวโร). **กรรมทีปนี.** สำนักพิมพ์ดอกหญ้า; กรุงเทพมหานคร , ๒๕๔๑.  พระมหาธรรมราชาที่ ๑ พญาลิไท. **ไตรภูมิพระร่วง ฉบับตรวจสอบใหม่**. กองวรรณคดีและประวัติศาสตร์ กรมศิลปากร, ๒๕๑๔.  พระเมธีธรรมาภรณ์ (ประยูร ธมฺมจิตฺโต) และคณะ(แปล). **วิมุตติมรรค.**โรงพิมพ์เคล็ดไทย,กรุงเทพมหานคร,  ๒๕๓๘.  พุทธทาสภิกขุ, **แก่นพุทธศาสน์**. ธรรมสภา, กรุงเทพมหานคร ,ม. ป. ป.  มหามกุฏราชวิทยาลัย. **มังคลัตถทีปนีแปล**. พิมพ์ครั้งที่ ๖ โรงพิมพ์มหามกุฏราชวิทยาลัย, กรุงเทพมหานคร, ๒๕๔๗.  ศิลปากกร, กรม. **มหาชาติคำหลวง.** คลังวิทยา, พระนคร, ๒๕๑๑.  ศิลปากร, กรม. **กาพย์มหาชาติ**. คลังวิทยา, พระนคร, ๒๕๐๗.  สนิท ตั้งทวี. **วรรณคดีและวรรณกรรมศาสนา.** โอเดียนสโตร์, กรุงเทพมหานคร, ๒๕๓๗.  สมเด็จพระพนรัตน. **สังคีติยวงศ์**. โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, กรุงเทพมหานคร ,๒๕๔๔. |

**หมวดที่ ๗ การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา**

|  |
| --- |
| **๑. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา**  การประเมินประสิทธิผลในรายวิชานี้ ที่จัดทำโดยนักศึกษา ได้จัดกิจกรรมในการนำแนวคิดและความเห็นจากนักศึกษาได้ดังนี้  การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนและผู้เรียน  การสังเกตการณ์จากพฤติกรรมของผู้เรียน  แบบประเมินผู้สอน และแบบประเมินรายวิชา  ข้อเสนอแนะผ่านเว็บบอร์ด ที่อาจารย์ผู้สอนได้จัดทำเป็นช่องทางการสื่อสารกับนักศึกษา |
| **๒. กลยุทธ์การประเมินการสอน**  ในการเก็บข้อมูลเพื่อประเมินการสอน ได้มีกลยุทธ์ ดังนี้  การสังเกตการณ์สอนของผู้ร่วมทีมการสอน  ผลการสอบ  การทวนสอบผลประเมินการเรียนรู้ |
| **๓. การปรับปรุงการสอน**  หลังจากผลการประเมินการสอนในข้อ ๒ จึงมีการปรับปรุงการสอน โดยการจัดกิจกรรมในการระดมสมอง และหา  ข้อมูลเพิ่มเติมในการปรับปรุงการสอน ดังนี้  สัมมนาการจัดการเรียนการสอน  การวิจัยในและนอกชั้นเรียน |
| **๔. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา**  ในระหว่างกระบวนการสอนรายวิชา มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ในรายหัวข้อ ตามที่คาดหวังจากการเรียนรู้ในวิชา ได้จาก การสอบถามนักศึกษา หรือการสุ่มตรวจผลงานของนักศึกษา รวมถึงพิจารณาจากผลการทดสอบย่อย และหลังการออกผลการเรียนรายวิชา มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์โดยรวมในวิชาได้ดังนี้  การทวนสอบการให้คะแนนจากการสุ่มตรวจผลงานของนักศึกษาโดยอาจารย์อื่น หรือผู้ทรงคุณวุฒิ ที่ไม่ใช่อาจารย์ประจำหลักสูตร  มีการตั้งคณะกรรมการในสาขาวิชา ตรวจสอบผลการประเมินการเรียนรู้ของนักศึกษา โดยตรวจสอบข้อสอบ รายงาน วิธีการให้คะแนนสอบ และการให้คะแนนพฤติกรรม |
| **๕. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา**  จากผลการประเมิน และทวนสอบผลสัมฤทธิ์ประสิทธิผลรายวิชา ได้มีการวางแผนการปรับปรุงการสอน และรายละเอียดวิชา เพื่อให้เกิดคุณภาพมากขึ้น ดังนี้  ปรับปรุงรายวิชาทุก ๓ ปี หรือตามข้อเสนอแนะและผลการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ตามข้อ ๔  เปลี่ยนหรือสลับอาจารย์ผู้สอน เพื่อให้นักศึกษามีมุมมองในเรื่องการประยุกต์ความรู้นี้กับปัญหาที่มาจากงานวิจัยของอาจารย์หรือแนวคิดใหม่ๆ |

ชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา/อาจารย์ผู้บรรยาย พระมหาณัฐพันธ์ สุทสฺสนวิภาณี.ดร. / พระมหาอธิวัฒน์ ภทฺทรกวี

ลงชื่อ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ วันที่รายงาน \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร พระมหาภิรัฐกรณ์ อํสุมาลี, ผศ.ดร.

ลงชื่อ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ วันที่รับรายงาน \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_